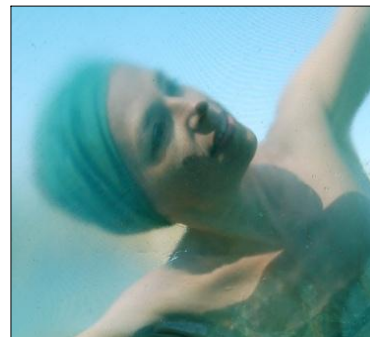


Pascale Perakis

Née le 1^{er} octobre 1963
Originnaire de Mézery-près-Donneloye (VD)
Rue de l'Hôtel de Ville 1543 Grandcour
079 612 94 34 pascaleperakis@yahoo.fr



Formation Artistique

- Dès 1988 **Formation continue** en danse et en clown avec entre autres : M.Bonjour, O.Rouquet, S.Müller, S.Daepfen, F.Faust, I.Wolfe, L.Booth, U.Stauffer, C.Lehner, T.Mettler, A.Solel Cohen, A.Benjamin, J.C.Moline,
- 1986 -1988 « **Laban Centre for Movement and Dance** » **Goldsmith Université à Londres**
Diplôme de professeur de Danse pour handicapés, Special Education
Diplôme de professeur de Danse Contemporaine et Créative avec M.A. Advanced Laban Studies
- 1981 -1982 **Ecole de Danse Professionnelle à Bâle** – Fred Aenis.
Anatomie et Physiologie – Université de Bâle.
- 1980 -1986 **Conservatoire de Musique Fribourg et Lausanne** avec Heidi Molnar et Elisabeth Jan.
Flûte traversière et flûte douce alto, solfège et harmonie
- 1980 -1986 Formée par U.Béguelin à l'enseignement de la méthode R.A.D
Rythmique (Carl Orff) à Nesslau, à Brienz et à Salzbourg...stages pédagogiques.
Royal Academy of Dancing – à Londres et à Munich...divers stages pédagogiques.
- 1972 -1986 Danse classique, Expression Corporelle, Danse Jazz, technique du mime
Ecoles U.Béguelin à Moudon.- Ph.Dahlmann et S.Suter à Lausanne.

Enseignement

- Dès 2007 **Formatrice artistique** pour professionnels (Teodora-CH et Arclown-FR-dès 2008)
- Dès 1989 **Ecole de Danse Pascale Perakis à Payerne.**
Danse contemporaine, créative et théâtrale, improvisation, danse-contact et clown.
- Dès 1989 Créations de nombreux spectacles avec des enfants, adolescents, et adultes
Voir C. V. de Créations de l'Ecole de Danse.
- Dès 1989 **Enseigne et organise de nombreux stages de danse d'été** pour enfants et adolescents
Enseigne et organise de nombreux stages et weekend de danse et clown pour adultes
- 1994 -1999 **Ecoles Secondaires de Payerne** - cours de Danse-Théâtre aboutissant à un spectacle
« La Grande Lessive » 100ans du cinéma.
« Sans Queue ni Tête » en collaboration avec un chœur d'enfants et un chœur d'adultes.
« Improvisations » spectacle d'improvisations.
- 1988 -1989 **Socio-éducatrice chargée des ateliers d'expression (danse, musique et théâtre).**
Institut La Combe à Collonges-Bellerive
Professeur de Danse Contemporaine invitée à l'Ecole de danse Marie-A. Huibant à Genève.
- 1987 -1988 **Music workshop** (Orff Association) à Londres. « Movement Choir » et « Dance Drama »
1984 -1986 **Ecole de Musique** de Moudon, flûte douce pour les enfants débutants.
1982 -1986 **Atelier de Danse** U.et P. Perakis à Moudon et à Mézières.

Compagnies de Danse

- Dès 2001 **Compagnie Miette de Lune**
En tant que danseuse et clownie professionnelle en collaboration avec d'autres professionnelles de la danse, de la musique et de la peinture.
Voir C. V. Compagnie Professionnelle – Miette de Lune
- 1991-2001 **Compagnie de Danse Pascale Perakis**
Compagnie de danseuses amateurs entourées d'une danseuse et chorégraphe professionnelle
Voir C. V. des Créations de la Compagnie de Danse Pascale Perakis